



FORMATION



Initiation Maquillage permanent

RS6459 Techniques de maquillage semi-permanent - L'atelier By So



5 JOURS

Soit 35 heures de formation



De 2 à 6 participants



1 999€*

*Frais de certification de 250€ en sus dans le cadre d'une prise en charge via le Compte Professionnel de Formation (CPF)

Objectifs : Maîtriser les techniques de base du maquillage permanent afin de créer des résultats esthétiques et durables, tout en garantissant la sécurité et la satisfaction des clients.

Pré-requis : Formation Hygiène et Salubrité conforme à l'arrêté du 5 mars 2024.

A qui s'adresse cette formation ? Toute personne souhaitant se reconverter ou ajouter une technique à son activité. L'attrait pour le domaine de l'esthétique et artistique est un atout.

Nos formateurs : Professionnels exerçant la technique depuis plus de 5 ans et ayant suivi un parcours de formation formateur. Les connaissances sont mises à jour au minimum une fois par an par l'intermédiaire de veille et de formations.

Modalités d'accès : L'inscription est validée après le paiement de la formation. Dans le cadre d'une prise en charge, l'inscription est validée lorsque l'accord de prise en charge est transmis.

Accès handicapés & PMR : Le centre met en place des aménagements spécifiques pour garantir un accès et un apprentissage inclusifs pour chacun.

Document remis : Attestation de formation.



Formation multi-modale :

Une **phase théorique** en **e-learning** réalisée sur notre plateforme en ligne, suivie d'une **phase d'entraînement**, puis d'une **phase de pratique sur modèles** au **centre de formation**. Vous bénéficierez d'un accès aux ressources et aux vidéos avant, pendant et après la formation, ainsi qu'aux supports pédagogiques du centre, incluant un livret de formation, un kit pédagogique et l'ensemble du matériel nécessaire.

Modalités d'évaluation :

Evaluation théorique sous forme de **questionnaire à choix multiples** et pratique pendant la **mise en situation** sur modèles avec contrôle des gestes.

A la fin de votre formation, vous serez capable de :

- Redessiner et harmoniser sourcils, yeux et bouche
- Adapter les tracés en fonction des différentes formes de visage
- Maîtriser les monoblocs et consommables utilisés en maquillage permanent
- Acquérir les fondamentaux des techniques de pigmentation et intégrer les techniques avec aisance
- Restituer les méthodes sur papier, sur plaques d'entraînement puis sur des modèles
- Maîtriser les étapes et le déroulement des séances.
- Lier les règles d'hygiène aux pratiques de maquillage permanent.
- Comprendre les bases de la colorimétrie et des pigments.
- Maîtriser les techniques de vente et la valorisation des prestations.



PROGRAMME

Initiation Maquillage permanent

JOUR 1 DISTANCIEL

9h30 - 12h30

- Accueil et présentation du module de formation
- Introduction au maquillage permanent
- Détails sur les outils spécifiques au maquillage permanent
- Présentation du matériel et des appareils
- Démonstration des équipements utilisés
- Explication des monoblocs (types et choix des monoblocs adaptés)
- Évaluation des acquis de la matinée

13h30 - 17h30

- Le dossier client et la fiche de consentement
- Techniques d'accueil et de communication (accueillir et mettre à l'aise le client)
- Cerner les besoins et attentes du client (Questions clés à poser, identifier les désirs esthétiques)
- Restitution du protocole de séance
- Détailler chaque étape du processus de maquillage permanent
- Contrôle des connaissances (QCM)
- Évaluation des connaissances acquises durant la journée

JOUR 2 PRÉSENTIEL

9h30 - 12h30

- Comprendre la couleur, importance de la colorimétrie
- Mise en forme du nuancier de pigments
- Techniques de maquillage permanent
- Évaluation des acquis de la matinée

13h30 - 17h30

- Mise en application des techniques
- Sur papier : Pratique de la méthode sur supports écrits
- Sur support inanimé : Pigmentation et techniques sur peaux en silicone
- Simulation entre apprenants : Mise en pratique des méthodes apprises
- Évaluation des connaissances acquises durant la journée

JOUR 3 PRÉSENTIEL

9h30 - 12h30

- Mise en pratique avec les monoblocs
- Travail sur les différentes méthodes
- Évaluation de la couleur et des rendus
- Mise en pratique sur supports inanimés des yeux
- Utilisation de peaux en silicone pour simuler des applications réelles
- Pigmentation et techniques sur différents types de supports

13h30 - 17h30

- Mise en pratique sur modèle
- Accueil du client : Techniques d'accueil et mise en confiance
- Définition du besoin : Identification des attentes du client et choix de la méthode
- Conseils post-pigmentation : Informations à fournir au client pour un soin optimal
- Application des règles d'hygiène et de salubrité

JOUR 4 PRÉSENTIEL

9h30 - 12h30

- Mise en pratique avec les monoblocs
- Travail sur les différentes méthodes
- Évaluation de la couleur et des rendus
- Mise en pratique sur supports inanimés de la bouche
- Utilisation de peaux en silicone pour simuler des applications réelles
- Pigmentation et techniques sur différents types de supports

13h30 - 17h30

- Mise en pratique sur modèle
- Accueil du client : Techniques d'accueil et mise en confiance
- Définition du besoin : Identification des attentes du client et choix de la méthode
- Conseils post-pigmentation : Informations à fournir au client pour un soin optimal
- Application des règles d'hygiène et de salubrité

JOUR 5 PRÉSENTIEL

9h30 - 12h30

- Mise en pratique avec les monoblocs
- Travail sur les différentes méthodes
- Évaluation de la couleur et des rendus
- Mise en pratique sur supports inanimés des sourcils
- Utilisation de peaux en silicone pour simuler des applications réelles
- Pigmentation et techniques sur différents types de supports

13h30 - 17h30

- Mise en pratique sur modèle
- Accueil du client : Techniques d'accueil et mise en confiance
- Définition du besoin : Identification des attentes du client et choix de la méthode
- Conseils post-pigmentation : Informations à fournir au client pour un soin optimal
- Application des règles d'hygiène et de salubrité
- Contrôle des connaissances (QCM)
- Clôture de la formation

*La mise en pratique sur modèle peut se faire individuellement, en binôme ou en groupe.
En cas de non-présentation du modèle, la technique sera appliquée sur un support inanimé.



FORMATION

Maquillage permanent du visage



Certification RS 6459 "Réaliser une correction ou un embellissement du visage avec les techniques de maquillage semi permanent (sourcils, yeux, lèvres, taches de rousseur)" ATELIER BY SO

- **Compétence 1 :** Identifier les besoins de la clientèle : en l'accueillant, en lui expliquant les différentes caractéristiques de chaque prestation de maquillage semi permanent, en l'interrogeant sur ses attentes, son mode de vie, en identifiant un handicap éventuel, en complétant un questionnaire visant à écarter les contre-indications ou allergies possibles afin d'assurer la faisabilité et de proposer un projet de maquillage semi-permanent adapté à la personne
- **Compétence 2 :** Réaliser une évaluation personnalisée en observant la peau de la cliente en mobilisant ses connaissances sur la structure de la peau et ses maladies, en reconnaissant le type de peau et son phototype afin d'informer la clientèle sur les risques du maquillage semi-permanent, de personnaliser son offre commerciale et de lui remettre les documents légaux
- **Compétence 3 :** Préparer son poste de travail, en tenant compte d'une éventuelle situation de handicap (la sienne ou celle de la cliente), en sélectionnant et positionnant les outils et produits nécessaires à la réalisation de la prestation, dans l'ordre chronologique de leur utilisation, en s'assurant de leur asepsie afin d'optimiser ses gestes techniques et de respecter les règles d'hygiène
- **Compétence 4 :** Préparer la zone à pigmenter (sourcils, eye-liner, lèvres, tâche de rousseur, ...) en procédant à son nettoyage et sa désinfection et en réalisant un tracé préalable au crayon afin de valider le projet avec la clientèle et faciliter la réalisation du maquillage semi-permanent
- **Compétence 5 :** Sélectionner les pigments adaptés au phototype de la cliente en appliquant les règles de colorimétrie, en vérifiant que les produits utilisés respectent la réglementation européenne REACH afin d'obtenir un résultat harmonieux
- **Compétence 6 :** Sélectionner le dermographe, la taille des aiguilles, et la vitesse d'effraction en fonction de la zone à traiter et de l'effet attendu et adapter son mouvement et sa pression sur la zone afin d'optimiser le résultat attendu
- **Compétence 7 :** Réaliser une correction ou un embellissement des sourcils, en effectuant un browmapping (cartographie du sourcil) visant à obtenir une symétrie entre les 2 sourcils, en masquant les éventuelles imperfections, en redessinant les sourcils selon la morphologie du visage, masquer les défauts des sourcils (cicatrices, manques, etc.), et en mettant en œuvre les techniques du microblading et microshading (ombrage, poil à poil ...) afin d'obtenir un résultat naturel et attendu par la cliente
- **Compétence 8 :** Réaliser un embellissement des yeux en dessinant un eye-liner à l'aide d'un dermographe selon le dessin validé avec la cliente, en suivant ou en corrigeant la courbe de l'oeil afin d'obtenir l'effet attendu.
- **Compétence 9 :** Réaliser une correction ou un embellissement des lèvres en redessinant à l'aide du dermographe électrique ou manuel le contour et en réalisant un dégradé de la zone afin de corriger les asymétries et d'obtenir une coloration naturelle
- **Compétence 10 :** Créer des taches de rousseur sur le visage d'un client en sélectionnant les pigments et l'aiguilles réservés à la technique et en les dessinant préalablement afin de valider le projet et d'obtenir un résultat harmonieux avec la morphologie du visage
- **Compétence 11 :** Procéder aux soins post prestation en communiquant les bonnes pratiques à sa cliente afin d'assurer une bonne cicatrisation

